













## الديمقراطية في باكستان

## ديون القارة الافريقية

الاحدية الامر الذي يشكل انتهاكا لاتفاقية جنيف لعام ١٩٢٥ ولكنه لم يشر الى حرب



۱۳۵ ملیون دولار لينجلاديش

**قائمة ممثلة**

**لأول مرة**

## ذيفة تحت الماء

أما الخلية شخص

# موسم الزهور



تلك الحقائق ثروة وثيقة للحقل العلمي.  
وهي كما نذكر في بداية الزهور على  
الاطلاق في زهرة الأوكسيد. أما سبب  
الزهر الزمرداني فيعود لأسبوع الحفظ  
عليها. ولعلنا نلاحظها في جمال  
الزهر دانيلا التي تكتسب إلا في وقت محدد  
في العام قد يكون إلى قليل. ويبدو  
العميد في الهواء ممتلئة في البداية  
بتيات الأوكسيد. طوال اليوم والحفظ  
تتبع في مباح ملان إلى أن تخرج النبتة  
الصغيرة أحد زهور الزهور وهو  
مجموع من زهر الأوكسيد في موسم  
الزهر. ولم يستطع ذلك الهوى إلا أن  
يكتسب زهور تلك المجموعة للزهر  
والفتحة معا. نحفظها في

**تجربة جريئة**  
غالباً ما تكون دراسة التخصصات في الجامعة نظرية فقط. خاصة إذا كان ذلك التخصص هو دراسة الأعمال. ولكن أريت جامعة أوهايو - بولاية أوهايو الأمريكية - تتحدى ذلك العرض القديم. أريت أن تفتح مع ١٠٠ طالب مبرمجين دراسة الأعمال والبرمجيات والحواسيب. في مراحل التعليم العالي الثلاثة - أريت منحهم ١٥ مليون دولار في الجامعة لاستثمارها في برون. سيؤمن بمساعدة الطلاب استخدامهم التخصص. وللإشراف في أعمال الجامعة.

[illegible]

## روكي ١

الفخ المكنول والعتامة على الفخام الديسكو  
مطعم - رستوران - صالة ديسكو  
منية للفم - ميدان القنطرة - ت ٩٦٨٩٩



## واحد

الديسكو - رستوران - صالة  
٩٦٨٩٩ - ت

[illegible]

**سبح وطمع لورد**

73744 - 73745 - 73746 - 73747 - 73748 - 73749 - 73750 - 73751 - 73752 - 73753 - 73754 - 73755 - 73756 - 73757 - 73758 - 73759 - 73760 - 73761 - 73762 - 73763 - 73764 - 73765 - 73766 - 73767 - 73768 - 73769 - 73770 - 73771 - 73772 - 73773 - 73774 - 73775 - 73776 - 73777 - 73778 - 73779 - 73780 - 73781 - 73782 - 73783 - 73784 - 73785 - 73786 - 73787 - 73788 - 73789 - 73790 - 73791 - 73792 - 73793 - 73794 - 73795 - 73796 - 73797 - 73798 - 73799 - 73800 - 73801 - 73802 - 73803 - 73804 - 73805 - 73806 - 73807 - 73808 - 73809 - 73810 - 73811 - 73812 - 73813 - 73814 - 73815 - 73816 - 73817 - 73818 - 73819 - 73820 - 73821 - 73822 - 73823 - 73824 - 73825 - 73826 - 73827 - 73828 - 73829 - 73830 - 73831 - 73832 - 73833 - 73834 - 73835 - 73836 - 73837 - 73838 - 73839 - 73840 - 73841 - 73842 - 73843 - 73844 - 73845 - 73846 - 73847 - 73848 - 73849 - 73850 - 73851 - 73852 - 73853 - 73854 - 73855 - 73856 - 73857 - 73858 - 73859 - 73860 - 73861 - 73862 - 73863 - 73864 - 73865 - 73866 - 73867 - 73868 - 73869 - 73870 - 73871 - 73872 - 73873 - 73874 - 73875 - 73876 - 73877 - 73878 - 73879 - 73880 - 73881 - 73882 - 73883 - 73884 - 73885 - 73886 - 73887 - 73888 - 73889 - 73890 - 73891 - 73892 - 73893 - 73894 - 73895 - 73896 - 73897 - 73898 - 73899 - 73900 - 73901 - 73902 - 73903 - 73904 - 73905 - 73906 - 73907 - 73908 - 73909 - 73910 - 73911 - 73912 - 73913 - 73914 - 73915 - 73916 - 73917 - 73918 - 73919 - 73920 - 73921 - 73922 - 73923 - 73924 - 73925 - 73926 - 73927 - 73928 - 73929 - 73930 - 73931 - 73932 - 73933 - 73934 - 73935 - 73936 - 73937 - 73938 - 73939 - 73940 - 73941 - 73942 - 73943 - 73944 - 73945 - 73946 - 73947 - 73948 - 73949 - 73950 - 73951 - 73952 - 73953 - 73954 - 73955 - 73956 - 73957 - 73958 - 73959 - 73960 - 73961 - 73962 - 73963 - 73964 - 73965 - 73966 - 73967 - 73968 - 73969 - 73970 - 73971 - 73972 - 73973 - 73974 - 73975 - 73976 - 73977 - 73978 - 73979 - 73980 - 73981 - 73982 - 73983 - 73984 - 73985 - 73986 - 73987 - 73988 - 73989 - 73990 - 73991 - 73992 - 73993 - 73994 - 73995 - 73996 - 73997 - 73998 - 73999 - 74000

**عن الفلوس وايمري**

**البريد**

سوال 3,074

سوال 3,075

سوال 3,076

٧٦٣  
 مانتينو ٥، ٣، ٢  
 ت ٥٩٧٥٨١٣  
 البياض / بلغراد / سويسرا

الحزبية  
منا ماجور بأمر الصهاينة  
شارع عبد العزيز آل سعود بالتميل  
أحمد نازق


**النصر**  
 حاليا: قطر أبو النجا / آمل شريف  
**الموقف فطر عدا**  
 ت: ٣٥٥٥٥٣٣

2. سرچہ اسماعیل بیگ

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 200 million to 400 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.

الآثار لوجه، وزهرة الشخشاش، وضجة وسطوح وعقباتى مصر. عندما أعلن خطأ أنها  
بهدت في مزارع على يد بلندن، ولقد الدنيا ولم تقعد وتحركت وزارة الثقافة لتلك من حقا  
تلك الوجهة ومدى أساليبها، حتى كتبت الحفلة، لثمن أن اللوحة التي بيعت ليست  
"زهرة الشخشاش"، وإنما هي لوحة "عباد الشمس"، التي لبى السائل ما هي  
حقبة لوجه، وزهرة الشخشاش، الموجودة بمقتحف محمد محمود خليل بعد  
كل ما أثر حولها. ولم يصحح أن لوحتنا العلمية غير مصفحة  
علينا، وما هي السبل التي يجب اتخاذها لفحص الحفلة  
على هذا التراث القى والتفخيم؟  
ويعلم أن كل الألة تنسب إلى إن اللوحة  
الرب لاصل من التقليد، إلا  
أن الشك لا يزال يساور  
عقول البعض.  
تري ما هي

الشك يتجه إلى اللوحة التي كانت موجودة

التي على أساسها ناك لنا أنها  
الاسلمية؟  
في محمد صدي الجبجى، استل تاريخ  
كتابة الفن الحديث، قصة ثلاث الفان محمود خليل  
أحد أن اللوحة لتلقى رعيته، فيكون أنه عندما إن  
من مقتبته الفية، الشريط الحصول على ريقه البشوية  
الحكومة بدوى رئاسة مجلس الشيوخ تمهيدا لرتبة البشوية، والمثل  
وسمى. كما يقول الفان محمد صدي الجبجى - إن عندما تمكنت  
لجود، محتوية للوحة، قرر بيعه في ذلك الوقت بـ ١١٢ ألف جنيه  
بما أن ذلك الوجه، "زهرة الشخشاش"، ويقول الفان فاروق حسن  
الثقافة إن بعد أن أعيت اللوحة المسروقة من متحف محمود خليل في عام  
١٩٦٠، تم تشكيل لجنة من وزارة الثقافة  
خبراء وفنانين، وتم فحصها، وتم تعيين  
د. ما أن كانت اللوحة أصليا أم  
واق، ناك لدى جميع أعضاء  
١٩٥٧، د. عضوا، إننا هي للوحة

الجميع  
صرية من اللوحات  
الاعمال

**المتحف به لوحات مقتدة وأخرى  
يوجد منها نسخ فى دول أوروبا**

حيث أن اعتصامات وزارة الثقافة لتكفى  
لرعاية الكافية لما فى هذه المتاحف من  
تراث قومى . يجب الحفاظ عليه . حيث أن  
المستولين بالخدمة لا يقدرون حجم القيمة  
الفنية والتاريخية والثقافية بالمتاحف  
عل حين أنه فى أوروبا توجد أجهزة إدار  
للمتاحف متصلة بوحدة الشرطة  
ويمرؤون الألفاء بحيث إذا ما حدث حريق

أما سيرة طبق جرس الزنزان البيا، وإذا لمس أحد من الجموع إلى ثقبه فلما الإواب، لهذا القامى يجب أن يتولى متوافر في مصر، لحماية ثروته القومية.

**توثيق النتح**

الفلان عبدالوهاب مرسى، المشرف العام على النتح القديم، وقضى لحيه استلام اللوحة من الشريعة في سنة ١٩٨٠ مرسى إلى الضحية الانطلاقية التي احتفظت بالوحة، وظهر الخفضات، كان لها في وقتها إجابي، تجاه ادراك الناس وتوحيدهم بوجود النتح في مصر، وأعطيتها الإثبات على السئوسى الخطى والعلمى، وأوصى بضروة أن يقع على الإضرعات المنسية لتسجيل اللوحة الموجودة بالنتح، وتوصيفها، والتصرف على حققيتها، والمصلح، إنما ذات أهمية تاريخية.

● ● ●

واعتلت الحكومة بمحافظتها مع بقية صنوق النتح التي وصلت إلى القاهرة منذ أيام... وبدأت البعثة في دراسة تقرير حول الموانئة المحلية للعلم المال

[illegible]

«**مرح** الدكتور عبد الحادي الجليل رئيس المجلس الأعلى للرياضة والشباب بمصر عيّن في الصيف الذي للخارج في الصيف لانه يريد جاب بعض الفوائد من الخارج لانه لا يكفينا شيئا وعندما سئل عن السبب أجاب افنديا ولى العامه الكرويه  
 «طما في الصيف الى الخارج في الصيف لا يكفينا شيئا.. لان وجوده في مصر لا يكفينا شيئا»  
 (دوغري)  
 «**عن** الدكتور عاطف صفدي رئيس الوزراء في خطابه امام مجلس الشورى ان مصر مستقل جنة .. والاخرى رغم ارتفاع الاسعار .. وبعد

موجوداتى فى مصر...  
جوخ بمنطق استرداد.. وقد وعنى  
الوزير بأن يعطين النتيجة مهما كانت.  
ويضيف الدكتور يوسف ابريس انه لو  
كانت الفظة التي ستقوم بخصم المواج  
مصرية لفظا لكان هناك جدوى منها.  
لانه لا يوجد، في مصر أى شخص، او  
دائس لهذا الفرع الدقيق من التخصص،  
وبيت الخبرة المرفوق هو المخصص  
الوحيد في هذا المجال. واذا اقتضى من  
الخصم ان اللوحة الموجودة لدينا متروكة.  
فعل الجاهل المسئولة اعطى البوليس  
الدول بضائع اللوحة. ويعان هذا العلماء  
الجمع، بحيث يعرف الراى العلم العالم  
ذلك، لا يمكن استرداد اللوحة

[illegible]

س وهي ٥٤٤ ط.س. ويحتل ويحتل الوجه بعض  
يد أعضاء اللجنة معترفه السنية  
لقد انهم المكتوبة لوحة على سرائق  
التي توضع اللسان على اللوحة  
ويعرض القروش في سطح اللوحة  
سرائق. وكان ماريا ترميمها. وقد  
عليها الايام السلول عن اللوحة  
احمد سامي. وكذلك رئيس قسم  
م بهجة الفنون. كعامة مميزة

السيرة المتوغلغة الى صورها  
معلم للتعرف في ذلك الوقت للوحة  
م تطلبة فنيا مع اللوحة  
وامة.

البحر افوق حسني ان انه حرصا على  
م هذه اللوحات. فإن الوزارة تقوم  
بعملية تصنيف توثيق لكل  
الاحد. فبعد ان كانت اربعة

بيت الخبرة  
الفرنسي  
هو الوحيد

د. يوسف إدريس

القادر على معرفة حقيقة اللوحة

مدير المركز القومي للفنون

## المسؤولون لا يقدرون القيمة الفنية والتاريخية لمقتنياتهم

اسمها ، أنجر . وهناك اتفاق كامل بين القائمين على أنها مقدرة . كل هذا من الحكم السليم ، ولكن يجبنا أنه من الجائز أن تكون مقدرة ، و أن تكون غير أصلية ، ولذا لا ينبغي أصيلة أو غير أصلية . فحينئذ لا يمكن من خلال التفتيش على الورقة معينة ، لتحديد عمر الورقة الخاصة ، وكذلك تحديد عمر النقال [النسج]

وتحديد ذلك يحتاج إلى رأى الخبراء في هذا المجال ، وبموقعات معينة يمكن تحديد حقيقة الورقة .

وما يدعوا إلى ذلك أن لوحة الشخصيات الموجودة بمتحف محمود خليل عمر منها : أن هناك كلاً كثيراً حول أن اللوحات الموجودة بالمتحف مزيفة ، ومن يقول بهذا اللغز يستند إلى أن محمود محمود خليل نفسه لم تكن لديه

سيرة ، بل إن سيرة مزورة موجودة ، المحافظ عليها ، ذلك تقوم بتسجيلها على ، كبريت ، والحكم ، وعمل ترتيب هذه اللوحات حسب أهميتها التاريخية .

لكن وضعها في متحف خاصة . مع كافة سبل الأمن من أجهزة أمان .

### التقليد مستحيل

ولم أتمكن من تقدير هذه الورقة يعتقد محمد الجابري أن التقليد الجاهل ، بل إن تاريخ هذه الورقة يظهر على الدرامات التي قام بها العلماء .

أنت مع محمد علي ، مع محمد الجابري أن هناك أسراراً لكافة سيرة الورقة المتروكة في مصر ، وهي المسئلة عن تزيينها

[illegible][illegible]

يتمتع العتيد بمشاهدة الزهور والتجول في الحدائق وتحبب الزهور منتش في جميع أنحاء العالم. وتقتصر العديد من الدول بأنواع الزهور التي تزيّن بها. بل وتعتبرها مصغراً للتسلية. ومن تلك الدول هولندا التي تعتبر حدائقها لليلة يزورها الزوار بقولها المختلفة مصر جذب السيلحة في موسم الربيع وتقام في البلاد غابات

[illegible]

تحتل صورة تلك المجموعة النحرة  
والهيئة مما يحتل بها

### تجربة جريئة

غالباً نتكون نواصة بعض  
التخصصات في الجامعة نظرية فقط.  
خاصة إذا تبن تلك التخصص من أدلة  
وأولئك الذين ارتبارة جامعة  
أولاهم وأولاهم أولاهم الأمريكية أن  
تحتل ذلك العرض القديم. ارتب  
جامعة متج ١٠٠ طالب يترسون الدراسة  
والبحر والفضاء في إسرائيل  
تعليم العالي للجامعة لست منهم  
ملايين دولار في الجامعة لاستشارتها كما  
يرون. يتسهم بمساعدة الطلاب مستخدمين  
والاستشراف على أموال  
الجامعة

الثبات الصغير دبس، أصبحت كبيرة  
الطامة وهي لم تتعد ٢٤ عاماً

# سهرتك الليلية

١٥٣

**٣** **موائد شهية**

**حديقة فلفلة**

أطباق شعبية  
أطباق مصرية  
مأكولات عربية

٨٦١٩٥٠ / ٨٥٤٩٠٠

**٣** **موائد شهية**

**حديقة فلفلة**

أطباق شعبية  
أطباق مصرية  
مأكولات عربية

٨٦١٩٥٠ / ٨٥٤٩٠٠

**٣** **موائد شهية**

**حديقة فلفلة**

أطباق شعبية  
أطباق مصرية  
مأكولات عربية

٨٦١٩٥٠ / ٨٥٤٩٠٠

**فندق ميناخ بيركاشيف**

١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦ - ١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢ - ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ -

[illegible][illegible]

لود  
التي  
أعيدت  
التي  
السيرة  
عائدت  
بالعقد  
في ذ  
ول  
اللوحة  
هذا  
تكون  
فيل



٢٥٥٥٥٢٣٢

عالميا مطير ابو النجا / آمال شريف



الموقف فطير جدا

ع' سرع اسما عيل يسى



















# الريانة



## شركات الريان تحدد موقفها من القانون الجديد بعد صدور اللائحة التنفيذية

### قرار الشركة يتحدد في ضوء المحافظة على أموال المودعين واستمرار المشروعات القائمة والتي تحت الإنشاء

ومن بين الجزاءات التي تصطبغ بمصالح المودعين ومنصوص عليها في المادة ٢١ من القانون الجديد، تقضي بغرامة تصل إلى ضعف أموال المودعين، وتكون هذه الغرامة لصالح خزينة الحكومة، ونسوا أن هذه الغرامة ستدفع من أموال المودعين الذين شرع القانون لحمايتهم، وتبكي بعض الصحفيين قزعا وخوفا على مصالح هؤلاء المودعين.

الشركات لديها مشروعات قائمة بالفعل تحتاج لأموال سائلة كتكاليف تشغيل ومواد خام، وأحور للمخلفين وللصيانة، ومشروعات ضخمة مازالت تحت الإنشاء بدأ العمل فيها قبل القانون الجديد وتحتاج لأموال طائلة لاستكمالها... وفي ظل هذه الظروف الصعبة، نفلجنا بأن القانون الجديد يمنع الشركات من تلقي أي أموال جديدة، وبعض الأقالم تحاول دفع المودعين دفعا إلى سحب أموالهم، فكيف تستطيع الشركات أن في ظل هذا المناخ أن تحافظ على مصالح العملاء أمام شيخ التهديد بتوقف هذه المشروعات العملاقة، بل بيعها اضطرارا بأقل من نصف ثمنها بعد أن تتوقف عجلة الإنتاج لنقص المواد الخام، أو النقود السائلة الضرورية لصيانة هذه الآلات، بعد أن تم استنزاف السيولة المالية، إلا يؤثر كل ذلك على مصالح المودعين.

يعكف مستشارو شركة الريان على دراسة القانون، وفي انتظار صدور اللائحة التنفيذية لكي يصدر القرار المناسب ويعرض على جموع المودعين لكي يتخذوا قرارهم، أما الاستمرار وفقا لهذا القانون، وإما التصفية.

بناء عليه وانطلاقا من املته الحفاظ على أموال المودعين وعدم تعريضها للخطر أو الضرر، وضمان توافر السيولة اللازمة لاستمرار المشروعات الضخمة وعدم تعريض هذه المشروعات للتدهور أو التوقف، ورغم صعوبة القرار لعلنا يمدى حاجة المودعين للدفعات الشهرية ورغم صعوبة الاختيار فقد قررت الشركة وقف الصرف اعتبارا من ١٣ يونيو دون أي استثناءات، وإدارة الشركة إذ تتق في فترة ووعي السادة العملاء، وتقدمهم بخزى هذا القرار تهيئ بهم التجاوب والتعاون في تنفيذه حفاظا على شركاتهم وأموالهم.

والله من وراء القصد

قطاع عام خاسر تشكو الحكومة من فشله.

القانون الجديد اغتصب من مجلس إدارة هذه الشركات جميع سلطاتها واختصاصاتها، لدرجة أن تعيين المديرين أصبح في يد سوق المال. كما أن تحديد نسب الربح التي توزع على المودعين واختيار مجالات الاستثمار وتحديد نسب المبالغ المستثمرة في كل مجال ومنع إدارة الشركة من العمل في بعض مجالات الاستثمار المفتوحة لغيرها من الشركات غير الخاضعة لهذا القانون. فالقانون سلب من مجلس الإدارة كل اختصاصاته واختياراته، ولم يترك له إلا اختيارا وحيدا هو دخول السجن لمدة خمسة عشر عاما كجزاء لادني مخالفة، وهذا ماكشف عنه بوضوح، بل الجزاءات في هذا القانون، وهو ما يؤكد أن الغرض لم يكن مصالح المودعين، بل هو اجبار هذه الشركات بتخويفها وازهاقها على تصفية الشركات من تلقاء نفسها لكي يقولوا أن الحكومة تشجع الاستثمار ولكن المسؤولين عن هذه الشركات هم الذين صفوا نشاطهم.

القانون الجديد في المادة ١٢، ١٣ أعطى هيئة سوق المال سلطات استثنائية تستطيع أن تتحكم بها في مصالح هذه الشركات، إذ أنه بجرة قلم تستطيع أن تحل مجلس الإدارة، وتوقف نشاط الشركة، بل تشطبها جزاء لادني مخالفة تحت معايير مطاطة هي مخالفة الشركة للنظام العام أو الآداب أو الأمن القومي ولا نعلم من الذي يحدد مفهوم هذه الشعارات الرنانة. ومن ثم تتساعل أين الاستقرار الذي يشجع على الاستثمار والاستثمار والتنمية لصالح الوطن.

القانون الجديد منع دور النشر المرثية والمسموعة وغيرها من نشر أي إعلان عن نشاط الشركة إلا بموافقة هيئة سوق المال. وهذا يعطى سوق المال صلاحيات وسلطات اتحاد الإذاعة والتلفزيون والمجلس الأعلى للصحافة، وتتساعل أيضا إذا كانت شركات البونبونى والشيكلات تشتري برامج تليفزيونية من بابها، فكيف نمنع من عرض سلطنا وهو أبسط حقوقنا.

القانون الجديد أعطى في المادة ٢٥ سلطات فرض الحراسة على أموال مجلس الإدارة وأسرهم ومنعهم من السفر، وكل ذلك بقرار إداري غير قابل للطعن فيه كجزاء لادني مخالفة.

المصري قهرا، اليس هذا تناقضا مع مادعيه الحكومة من الحفاظ على أموال المودعين؟

أقصى عقوبة في قانون مكافحة البغاء، ثلاث سنوات في حين أن عقوبة مخالفة قانون التلقي الجديد، أو اللائحة التنفيذية، أو القرارات التي تصدرها هيئة سوق المال مهما كانت بسيطة هي السجن خمسة عشر عاما. فمن يستطيع العمل والاستثمار في ظل هذا التهديد المستمر بالسجن.

القانون الجديد حرم المودعين في هذه الشركات من ميزة ضرورية وممنوحة لجميع المواطنين من حملة الأسهم والسندات وشهادات الاستثمار، وغيرها من الاعوية الادخارية، وهي الاعفاء من الضرائب، على الرغم من أن المودعين في شركات التوظيف مصريون لهم حقوق وعليهم واجبات المصريين، مما سيؤدى إلى خفض الأرباح والأضرار بمصالح جموع المودعين.

القانون الجديد يجبر الشركات قسرا على التصفية، وإذا اضطرت لهذه التصفية وعرضت اصولها ومشروعاتها للبيع، فمن الذي سيشتري المعرض في ظل ظروف اقتصادية صعبة، وكما سيدفع، وماهي المدة التي يستغرقها البيع، خاصة أن هناك بعض المصانع بلغت قيمتها ٨٠ مليون جنيه، مما سيؤدى إلى بيعها بثمن بخس، قد لا يصل إلى ربع ثمنها، مما يؤثر على أموال المودعين. فكيف يكون في ذلك القانون حماية لأموال المودعين؟

هل يمكن أن يصدر قانون ينظم علاقة دون سماع اصحاب المصلحة في هذا القانون فكيف يصدر قانون تلقى الاموال الذي ينظم العلاقة بين المودعين والمسؤولين عن هذه الشركات دون السماح لاصحاب المصلحة الحقيقية بعرض وجهة نظرهم لاسيما ومن بينهم المستشارون والقضاة ورجال الأعمال والاقتصاد والمتخصصون.

تعددت جهات الرقابة والمساطة في القانون الجديد (هيئة سوق المال، وزارة الاقتصاد، البنك المركزي، مصلحة الشركات، الجهاز المركزي للمحاسبات، مجلس الوزراء، الرقابة الادارية، مصلحة الضرائب) على الرغم من أن الشركات العادية لا تخضع إلا إلى إدارة الشركات، كل هذه الازواجية تؤدي إلى البيروقراطية وفتح مجال الانحراف، مما يعوق نشاط هذه الشركات ويحولها إلى

حاول المسؤولون عن الشركة عرض وجهة نظر الشركة والعملاء في مقابلة مع المسؤولين إلا أن هذا قوبل بالرفض دون مبرر... فاضطربنا إلى وقف الصرف ورفضنا الاستثناءات رغم الضغوط التي نتعرض لها من بعض الفئات منعا للاضرار بجموع المستثمرين.

نحن مواطنون لنا ما لكل مواطن من حقوق وعلينا ما على كل المواطنين من واجبات، من بينها القوانين، ولو كنا غير ذلك كما يدعى البعض لما سلم مدير المشروعات بالشركة نفسه لتنفيذ عقوبة الحبس في قضية استيراد فول التدميس.

إذا قيل أن الهدف هو حماية اصحاب الاموال فأول واكبر خطر ينبغي حمايتهم منه هو الربا الذي توعد الله متعامله بالحرب... ولأن يترى الرجل بامه في حجر الكعبة أهون من ربا البنوك... ولقد عجبنا لبعض الاعلام التي كانت تتعجل صدور القانون، ولم تكن الحكومة قد فرغت منه ووجدناهم يصفقون له بمجرد صدوره، على الرغم من أنهم لم يقرأوه حتى الآن.

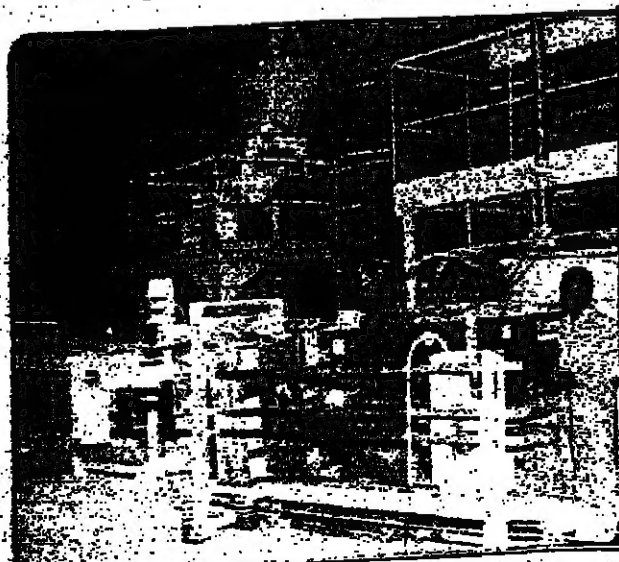
شركة الريان اشترت شركة الهلال التي دفعت ملايين الدولارات كمقدم لشراء خمسة مصانع تعاقبت عليها مع الحكومة القبرصية منذ ثلاث سنوات وتحل الآن باقي اقساطها التي إذا لم تدفع ضاع المقدم المدفوع وهو من أموال المودعين. فتدخلت الريان لانتقاذ الموقف واشترت خمسة مصانع ضخمة انتاجها يبلغ ٤٠ ألف زجاجة زيت يوميا و٦٠ طن كسب يوميا وبدأ انتاجها فوراً.

الريان دأبت في عقود مع المؤسسات الحكومية بأكثر من ١٠٠ مليون جنيه فهل تستطيع الحكومة ردها وهي أموال المودعين في مدة عامين إذا ارغما على التصفية الاختيارية أو الجبرية طبقا للقانون الجديد.

نحن راغبون في الاستثمار الجاد، والاستمرار من أجل التنمية الاقتصادية لصالح مصرنا العزيزة، ولكن الحرب التي نواجهها الآن تدفعنا دفعا إلى التصفية.

القانون الجديد يضع الشركات بين أمرين كلاهما مر... التصفية الاختيارية أو التصفية الإجبارية التي لا مفر منها عند التوفيق والتي تبدو في كل مواد هذا القانون

حبس ٢٥ مليون دولار ثمن صفقة ذرة اشترتها شركات الريان للحكومة وامتتاع المسؤولين لمدة ثمانية أشهر عن رد هذا المبلغ، وهو من أموال المودعين، ثم ردها بالجنيه



● الريان العربية للمبظفات للإنتاج والتعبئة... وليس للتعبئة فقط



● جانب من مزارع الريان للخرقة الحيوانية



● منتجات الريان فيبيرجلاس تنافس المستورد



● مصانع اعلاف الريان



● هذه بعض مشروعاتنا